

Catalogo topografico del Fondo Caifa (sezione “Cappella Musicale della Cattedrale”)

1. BACH, aria e corale n. 26 “Ich will bei meinem Jesu” (Passione S. Matteo)
2. BACH, corale “Jesu meine Freude”, BWV 227
3. BACH, coro “Trotz, dem alten Drachen” (cantata “Jesu meine Freude”)
4. BACH, coro “Gute Nacht” (cantata “Jesu meine Freude”)
5. BACH, Magnificat
6. BACH, corali nn. 5, 20 e 21 (Passione S. Matteo)
7. BACH, coro “Di’ dove dobbiamo preparare la cena” (Passione S. Matteo)
8. BACH, 3 corali di Natale (nn. 12, 17 e 23 con testi latini)
9. BUXTEHUDE, coro “Walts Gott”
10. BARERA, Magnificat 1621
11. BARERA, Ave Regina caelorum
12. FRANCK, Messa a 3 voci, op. 12
13. FRANCK, Salmo 150
14. LISZT, Via Crucis
15. FAURÉ, Messe Basse – con: POULENC, Ave verum
16. GOUNOD, Messa di S. Cecilia
17. HAENDEL, Coro n. 57 “Werthy in the Lamb” (Messia)
18. HANDEL, pezzi vari dall’oratorio “Judas Maccabeus” (A)
19. HANDEL, pezzi vari dall’oratorio “Judas Maccabeus” (B)
20. HANDEL, coro n. 4 “And the Glory” (Messia)
21. HANDEL, coro n. 27 “All we like sheep” (Messia)
22. HANDEL, coro n. 45 “Alleluja” (Messia)
23. MOZART, Requiem
24. MOZART, Regina caeli
25. MOZART, Ave verum
26. VIVALDI, Magnificat
27. VIVALDI, In furore
28. ROSSINI, Agnus Dei
29. MENDELSSOHN, Lass, o Herr
30. SCHUBERT, Santo (in italiano)
31. VERDI, Vergine Madre
32. SYBELIUS, Con te Gesù – con: Benedictus di Lourdes
33. PEROSI, Magnificat
34. PEROSI, Ave Maria – con: LOTTI, Regina caeli – Ave Maria sarda
35. PEROSI, Gloria
36. REFICE, Pastorale “Dormi, non piangere”
37. DONINI, Ave Maria
38. VITTADINI, Gloria
39. MONTEVERDI, Magnificat a 7 voci
40. MONTEVERDI, Confitebor terzo alla francese
41. MONTEVERDI, Messa a 4 voci a cappella
42. MONTEVERDI, Domine ad adiuvandum (Vespro)
43. MONTEVERDI, Lamento d’Arianna “Lasciatemi morire”
44. PORTA, O rex gloriae
45. ORLANDO di Lasso, Agnus Dei
46. PALESTRINA, Super flumina
47. PALESTRINA, Vergine chiara
48. INGEGNERI, Inter natos mulierum
49. INGEGNERI, Jerusalem surge
50. INGEGNERI, Missa supra Salve

51. INGEGNERI, Cantate Domino – con: Assumpta est Maria
52. INGEGNERI, Cantate Domino
53. INGEGNERI, Lamentazioni
54. INGEGNERI, Velum templi
55. INGEGNERI, O vos omnes
56. DAWSON, Soon ah will be done
57. BARERA, Lauda Jerusalem
58. PEROSI, Responsori di Natale
59. BRUCKNER, Christus factus est – con: MENDELSSOHN, Ave maris stella
60. SCHUBERT, Trinkenlied – con: AZZAIOLO, Villotta padovana
61. Autori vari, tre canti natalizi (Bel enfant, Beata virgo, Astro del ciel)
62. BACH, coro n. 67 (Passione S. Giovanni)
63. ROSSINI, Stabat Mater
64. HAENDEL, “Glory to God” (Messia)
65. PALESTRINA, Credo (Missa Papae Marcelli)
66. PALESTRINA, Sanctus (Missa brevis)
67. PALESTRINA, Pueri Hebraeorum
68. MOZART, Serenata “Tua ta tua”
69. MOZART, brano n. 4 per tenore e coro (Betulia liberata)
70. FRESCOBALDI, Lux fulgebit (sopra un ricercare dei Fiori Musicali)
71. MENDELSSOHN, Beati mortui
72. Messa per il Sinodo diocesano 1994
73. CAIFA, Gloria in Fa a 4 voci
74. CAIFA, Magnificat 1997
75. CAIFA, Magnificat breve in La – con: BACH, Ave Maria (sopra l’aria della 4^a corda)
76. INGEGNERI, Sepulto Domino
77. INGEGNERI, Recessit Pastor noster
78. INGEGNERI, Plange
79. INGEGNERI, Judas mercator
80. INGEGNERI, Una hora
81. INGEGNERI, Una hora – con: Recessit Pastor noster
82. INGEGNERI, Judas mercator – con: Tenebrae factae sunt
83. INGEGNERI, Tenebrae factae sunt
84. BACH, Alleluja
85. CORELLI, Alleluja in Natali Domini (dal Concerto grosso)
86. VIADANA, Exsultate justi
87. MARCELLO, I cieli immensi, salmo XVIII
88. MARCELLO, I cieli immensi – con: VIADANA: Haec dies
89. Tre corali tedeschi
90. Inni cristiani
91. DA VICTORIA, Vere languores nostros
92. CASIMIRI, Canzoncine alla Madonna
93. PALESTRINA, Exsultate Deo
94. PALESTRINA, Vox dilecti mei
95. ANONIMO, Alta Trinità beata
96. ORLANDO DI LASSO, Sanctus
97. ORLANDO DI LASSO, Gloria
98. BERLIOZ, L’Adieu des Bergers à la Sainte Famille
99. GOUNOD, O Salutaris Hostia
100. JOSQUIN, Ave Maria
101. ANERIO, Dialogo dei pastori
102. MONTEVERDI, Litanie della Beata Vergine
103. MONTEVERDI, Laudate Domino
104. MONTEVERDI, Si ch’io vorrei morire
105. MONTEVERDI, Lasciate i monti (Orfeo)

106. MONTEVERDI, Ahi caso acerbo (Orfeo)
107. MONTEVERDI, Gloria a 7 voci
108. MONTEVERDI, Agnus Dei (Messa a cappella)
109. MONTEVERDI, Ave maris stella
110. MONTEVERDI, Christe adoramus te
111. MONTEVERDI, T'amo mia vita
112. MONTEVERDI, Crucifixus a 4 voci
113. MONTEVERDI, Laetatus sum
114. MONTEVERDI, La morte di Seneca "Non morir, non morir, Seneca"
115. CAIFA, Victimae Paschali
116. CAIFA, Missa brevis 1985
117. MONTEVERDI, Pezzi vari da Orfeo, Incoronazione e Ulisse
118. MONTEVERDI, Tre madrigali a 3 voci
119. MONTEVERDI, Audi caelum
120. MONTEVERDI, Beatus vir I
121. MONTEVERDI, Kyrie (messa In illo tempore)
122. MONTEVERDI, Sanctus (messa In illo tempore)
123. MONTEVERDI, Agnus Dei I (messa In illo tempore)
124. HAENDEL, Amen (Messia) – con: PALESTRINA, Amen
125. PONCHIELLI, Coro di Pasqua da "Il figliol prodigo"
126. PONCHIELLI, Coro e sermone da "I promessi sposi"
127. PEROSI, Dormi non piangere – RUBBRA, Dorme Jesu
128. VIADANA, Messa "L'ora passa" (Kyrie, Sanctus, Agnus Dei)
129. PEROSI, La cena del Signore (oratorio "La Passione di Nostro Signore Gesù Cristo")
130. PEROSI, Laudi a 4 voci
131. MONTEVERDI, Exsultent caeli
132. MONTEVERDI, Sanctus (Messa a cappella)
133. PEROSI, Benedictus (Missa Eucharistica)
134. VERDI, Requiem (Messa da Requiem)
135. CALDARA, Salve Regina
136. MOZART, Lied a 4 voci – con: MARENZIO, Villanella
137. MOZART, Agnus Dei, K. 317
138. MOZART, Gloria Patri (da: Laudate)
139. CAPOCCI, Ecce altare
140. BYRD, Ave verum corpus
141. CAIFA, Agnus Dei
142. INGEGNERI, Popule meus
143. HASSLER, Cantate Domino
144. CAIFA, Preghiera alla Vergine – con: IDEM, Invocazioni litaniche – GUARNERI, Litanie lauretane – PEROSI, Litanie lauretane
145. PERGOLESI, Stabat Mater
146. PONCHIELLI, Signor siamo nel duol – con: ANONIMO, Lauda della resurrezione
147. PONCHIELLI, Marinaresca (dalla "Gioconda")
148. 2 canti popolari: Quando la luna – Il fischio
149. CAIFA, Adeste fideles per orchestra – con: O come, Emmanuel
150. Gli angeli nelle campagne
151. PALESTRINA, Alma Redemptoris Mater
152. Quattro canti popolari: Madunnelle, La Belamonte, Ave Maria sarda, Le fundanelle
153. Canzone napoletana
154. El tecolote
155. CAIFA, Dove finisce l'arcobaleno – con: Swing low
156. Noël béarnais (Lieti pastori)
157. Dans les ombres de la nuit
158. ADAM, Annuncio a voi – con: ANONIMO, Il Signore del cielo
159. Steal away – Heav'n

160. CAIFA, Al Signore ch'entrava – con: IDEM, Santo
161. 2 canti popolari: L'uva fogarina – Bel uselin
162. 2 canti popolari: Sciur padrun – La filanda
163. 3 canti popolari: Home sweet home – con: MOZART, Trio K. 550 – ANONIMO, Good night, Ladies
164. MOZART, Kyrie K. 427
165. HAENDEL, coro da “Israele in Egitto”
166. HAENDEL, coro n. 12 dal Messia (For unto us a children is born)
167. SCHUBERT, Due canzoni: La rosellina – Il pescatore
168. BACH, coro n. 1 (cantata n. 8)
169. PEROSI, Benedictus
170. VIADANA, O sacrum convivium
171. PALESTRINA, Adoramus te
172. REFICE, Sanctus
173. CARISSIMI, Plorate (Jephte)
174. RIMSKY-KORSAKOV, Padre nostro – con: ANONIMO: Chorus Angelicus
175. RUSCA, Angeli e pastori
176. PALESTRINA, Ave Maria
177. 2 canti natalizi: Laude natalizia – Il gran Verbo incarnato (Levate su, pastori)
178. HIMMEL, Adorabunt nationes
179. CAIFA, Messa di S. Giovanni Crisostomo
180. CROCE, In monte oliveti
181. VAN BERCHEM, O Jesu Christe
182. AICHINGER, Salve Regina
183. PURCELL, coro n. 29 da “Didone ed Enea”
184. BACH, Et incarnatus (messa in si minore)
185. PERGOLESI, Magnificat
186. REFICE, Missa “Regina Martyrum” (Gloria, Sanctus, Agnus Dei)
187. CAIFA, Messa III (versione polifonica 1996)
188. 2 canti popolari: Natale spagnolo – Canzone russa
189. Canti per la Messa di Natale (Veni Redemptor gentium, Alleluia-Oggi è nato di Bach, Et incarnatus di Josquin, Ecce novum gaudium)
190. BACH, corale dalla Cantata n. 147
191. GOSS, Nella notte il sole – con: CHARPENTIER, Salve puerule
192. Lodate Dio (corale pasquale)
193. PEROSI, Jubilate Deo
194. HAENDEL, Cristo è risorto
195. SCHUBERT, Ave Maria – con: Hai dato un cibo
196. PALESTRINA, Popule meus – BACH, Benedictus
197. BACH, corale n. 4 (cantata 158)- corale n. 9 (Passione S. Giovanni)
198. 2 spirituals: Go down, Moses – I'm a trav'ling
199. 2 spirituals: Deep river – Rise up
200. ORLANDO DI LASSO, Oh occhi – con: PALESTRINA, Vedossi prima – PALESTRINA, Pose un gran fuoco
201. ORLANDO DI LASSO, Matona mia cara
202. JOSQUIN, Ave vera verginitas
203. CAIFA, Fantasia vocale su temi medievali
204. PALESTRINA, O bone Jesu – PEROSI, O salutaris Hostia
205. CAIFA, Messa di S. Omobono
206. FORABOSCHI, Quem vidistis pastores?

Elenco alfabetico

2 canti natalizi (177): Laude natalizia – Il gran Verbo incarnato (Levate su, pastori)
2 canti popolari (148): Quando la luna – Il fischio
2 canti popolari (159): Steal away – Heav'n
2 canti popolari (161): L'uva fogarina – Bel uselin
2 canti popolari (162): Sciur padrun – La filanda
2 canti popolari (188): Natale spagnolo – Canzone russa
2 spirituals (198): Go down, Moses – I'm a trav'ling
2 spirituals (199): Deep river – Rise up
3 canti popolari (163): Home sweet home – con: MOZART, Trio K. 550 – ANONIMO, Good night, Ladies
4 canti popolari (152): Madunnelle, La Belamonte, Ave Maria sarda, Le fundanelle
ADAM (158), Annuncio a voi – con: Anonimo, Il Signore del cielo
AICHINGER (182), Salve Regina
ANERIO (101), Dialogo dei pastori
ANONIMO (154), El tecolote
ANONIMO (95), Alta Trinità beata
ANONIMO, Chorus angelicus (174) –
ANONIMO, Il Signore del cielo (158) –
Autori vari (61), tre canti natalizi (Bel enfant, Beata virgo, Astro del ciel)
Ave Maria sarda (34) –
AZZAILOLO (60), Villotta padovana –
BACH (1), aria e corale n. 26 "Ich will bei meinem Jesu" (Passione S. Matteo)
BACH (168), coro n. 1 (cantata n. 8)
BACH (184), Et incarnatus (messa in si minore)
BACH (190), corale dalla Cantata n. 147
BACH (196), Benedictus –
BACH (197), corale n. 4 (cantata 158) – corale n. 9 (Passione S. Giovanni)
BACH (2), corale "Jesu meine Freude", BWV 227
BACH (3), coro "Trotz, dem alten Drachen" (cantata "Jesu meine Freude")
BACH (4), coro "Gute Nacht" (cantata "Jesu meine Freude")
BACH (5), Magnificat
BACH (6), corali nn. 5, 20 e 21 (Passione S. Matteo)
BACH (62), coro n. 67 (Passione S. Giovanni)
BACH (7), coro "Di' dove dobbiamo preparare la cena" (Passione S. Matteo)
BACH (75), Ave Maria (sopra l'aria della 4ª corda) –
BACH (8), 3 corali di Natale (nn. 12, 17 e 23 con testi latini)
BACH (84), Alleluja
BARERA (10), Magnificat 1621
BARERA (11), Ave Regina caelorum
BARERA (57), Lauda Jerusalem
Benedictus di Lourdes (32) –
BERLIOZ (98), L'Adieu des Bergers à la Sainte Famille
BRUCKNER (59), Christus factus est – con: MENDELSSOHN, Ave maris stella
BUXTEHUDE (9), coro "Walts Gott"
BYRD (140), Ave verum corpus
CAIFA (115), Victimae Paschali
CAIFA (116), Missa brevis 1985
CAIFA (141), Agnus Dei
CAIFA (144), Invocazioni litaniche –

CAIFA (144), Preghiera alla Vergine – con: IDEM, Invocazioni litaniche – GUARNERI, Litanie lauretane
– PEROSI, Litanie lauretane
CAIFA (149), Adeste fideles per orchestra – con: O come, Emmanuel
CAIFA (155), Dove finisce l'arcobaleno – con: Swing low
CAIFA (160), Al Signore ch'entrava – con: IDEM, Santo
CAIFA (160), Santo –
CAIFA (179), Messa di S. Giovanni Crisostomo
CAIFA (187), Messa III (versione polifonica 1996)
CAIFA (203), Fantasia vocale su temi medievali
CAIFA (205), Messa di S. Omobono
CAIFA (73), Gloria in Fa a 4 voci
CAIFA (74), Magnificat 1997
CAIFA (75), Magnificat breve in La – con: BACH, Ave Maria (sopra l'aria della 4^a corda)
CALDARA (135), Salve Regina
Canti per la Messa di Natale (189) (Veni Redemptor gentium, Alleluia-Oggi è nato di Bach, Et
incarnatus di Josquin, Ecce novum gaudium)
Canzone napoletana (153)
CAPOCCI (139), Ecce altare
CARISSIMI (173), Plorate (Jephte)
CASIMIRI (92), Canzoncine alla Madonna
CHARPENTIER (191), Salve puerule –
CORELLI (85), Alleluja in Natali Domini (dal Concerto grosso)
CROCE (180), In monte oliveti
DA VICTORIA (91), Vere languores nostros
Dans les ombres de la nuit (157)
DAWSON (56), Soon ah will be done
DONINI (37), Ave Maria
FAURÉ (15), Messe Basse – con: POULENC, Ave verum
FORABOSCHI (206), Quem vidistis pastores?
FRANCK (12), Messa a 3 voci, op. 12
FRANCK (13), Salmo 150
FRESCOBALDI (70), Lux fulgebit (sopra un ricercare dei Fiori Musicali)
Gli angeli nelle campagne (150)
GOSS (191), Nella notte il sole – con: CHARPENTIER, Salve puerule
GOUNOD (16), Messa di S. Cecilia
GOUNOD (99), O Salutaris Hostia
GUARNERI (144), Litanie lauretane –
HAENDEL (124), Amen (Messia) – con: PALESTRINA, Amen
HAENDEL (165), coro da “Israele in Egitto”
HAENDEL (166), coro n. 12 dal Messia (For unto us a children is born)
HAENDEL (17), Coro n. 57 “Werthy in the Lamb” (Messia)
HAENDEL (194), Cristo è risorto
HAENDEL (64), “Glory to God” (Messia)
Hai dato un cibo (195) –
HANDEL (18), pezzi vari dall'oratorio “Judas Maccabeus” (A)
HANDEL (19), pezzi vari dall'oratorio “Judas Maccabeus” (B)
HANDEL (20), coro n. 4 “And the Glory” (Messia)
HANDEL (21), coro n. 27 “All we like sheep” (Messia)
HANDEL (22), coro n. 45 “Alleluja” (Messia)
HASSLER (143), Cantate Domino
HIMMEL (178), Adorabunt nationes
INGEGNERI (142), Popule meus
INGEGNERI (48), Inter natos mulierum
INGEGNERI (49), Jerusalem surge
INGEGNERI (50), Missa supra Salve

INGEGNERI (51), Cantate Domino – con: Assumpta est Maria
INGEGNERI (52), Cantate Domino
INGEGNERI (53), Lamentazioni
INGEGNERI (54), Velum templi
INGEGNERI (55), O vos omnes
INGEGNERI (76), Sepulto Domino
INGEGNERI (77), Recessit Pastor noster
INGEGNERI (78), Plange
INGEGNERI (79), Judas mercator
INGEGNERI (80), Una hora
INGEGNERI (81), Una hora – con: Recessit Pastor noster
INGEGNERI (82), Judas mercator – con: Tenebrae factae sunt
INGEGNERI (83), Tenebrae factae sunt
Inni cristiani (90)
JOSQUIN (100), Ave Maria
JOSQUIN (202), Ave vera verginitas
LISZT (14), Via Crucis
Lodate Dio (192) (corale pasquale)
LOTTI (34), Regina caeli –
MARCELLO (87), I cieli immensi, salmo XVIII
MARCELLO (88), I cieli immensi – con: VIADANA: Haec dies
MARENZIO (136), Villanella –
MENDELSSOHN (29), Lass, o Herr
MENDELSSOHN (59), Ave maris stella –
MENDELSSOHN (71), Beati mortui
Messa (72) per il Sinodo diocesano 1994
MONTEVERDI (102), Litanie della Beata Vergine
MONTEVERDI (103), Laudate Domino
MONTEVERDI (104), Si ch'io vorrei morire
MONTEVERDI (105), Lasciate i monti (Orfeo)
MONTEVERDI (106), Ahi caso acerbo (Orfeo)
MONTEVERDI (107), Gloria a 7 voci
MONTEVERDI (108), Agnus Dei (Messa a cappella)
MONTEVERDI (109), Ave maris stella
MONTEVERDI (110), Christe adoramus te
MONTEVERDI (111), T'amo mia vita
MONTEVERDI (112), Crucifixus a 4 voci
MONTEVERDI (113), Laetatus sum
MONTEVERDI (114), La morte di Seneca “Non morir, non morir, Seneca”
MONTEVERDI (117), Pezzi vari da Orfeo, Incoronazione e Ulisse
MONTEVERDI (118), Tre madrigali a 3 voci
MONTEVERDI (119), Audi caelum
MONTEVERDI (120), Beatus vir I
MONTEVERDI (121), Kyrie (messa In illo tempore)
MONTEVERDI (122), Sanctus (messa In illo tempore)
MONTEVERDI (123), Agnus Dei I (messa In illo tempore)
MONTEVERDI (131), Exsultent caeli
MONTEVERDI (132), Sanctus (Messa a cappella)
MONTEVERDI (39), Magnificat a 7 voci
MONTEVERDI (40), Confitebor terzo alla francese
MONTEVERDI (41), Messa a 4 voci a cappella
MONTEVERDI (42), Domine ad adiuvandam (Vespro)
MONTEVERDI (43), Lamento d'Arianna “Lasciatemi morire”
MOZART (136), Lied a 4 voci – con: MARENZIO, Villanella
MOZART (137), Agnus Dei, K. 317

MOZART (138), Gloria Patri (da: Laudate)
MOZART (164), Kyrie K. 427
MOZART (23), Requiem
MOZART (24), Regina caeli
MOZART (25), Ave verum
MOZART (68), Serenata “Tua ta tua”
MOZART (69), brano n. 4 per tenore e coro (Betulia liberata)
Noël béarnais (Lieti pastori) (156)
O come, Emmanuel (149) –
ORLANDO DI LASSO (200), Oh occhi – con: PALESTRINA, Vedossi prima – PALESTRINA, Pose un gran fuoco
ORLANDO DI LASSO (201), Matona mia cara
ORLANDO DI LASSO (45), Agnus Dei
ORLANDO DI LASSO (96), Sanctus
ORLANDO DI LASSO (97), Gloria
PALESTRINA (124), Amen – con: HAENDEL, Amen (Messia)
PALESTRINA (151), Alma Redemptoris Mater
PALESTRINA (171), Adoramus te
PALESTRINA (176), Ave Maria
PALESTRINA (196), Popule meus – BACH, Benedictus
PALESTRINA (200), Pose un gran fuoco –
PALESTRINA (200), Vedossi prima –
PALESTRINA (204), O bone Jesu – PEROSI, O salutaris Hostia
PALESTRINA (46), Super flumina
PALESTRINA (47), Vergine chiara
PALESTRINA (65), Credo (Missa Papae Marcelli)
PALESTRINA (66), Sanctus (Missa brevis)
PALESTRINA (67), Pueri Hebraeorum
PALESTRINA (93), Exsultate Deo
PALESTRINA (94), Vox dilecti mei
PERGOLESI (145), Stabat Mater
PERGOLESI (185), Magnificat
PEROSI (127), Dormi non piangere – RUBBRA, Dorme Jesu
PEROSI (129), La cena del Signore (oratorio “La Passione di Nostro Signore Gesù Cristo”)
PEROSI (130), Laudi a 4 voci
PEROSI (133), Benedictus (Missa Eucharistica)
PEROSI (144), Litanie lauretane –
PEROSI (169), Benedictus
PEROSI (193), Jubilate Deo
PEROSI (204), O salutaris Hostia –
PEROSI (33), Magnificat
PEROSI (34), Ave Maria – con: LOTTI, Regina caeli – Ave Maria sarda
PEROSI (35), Gloria
PEROSI (58), Responsori di Natale
PONCHIELLI (125), Coro di Pasqua da “Il figliol prodigo”
PONCHIELLI (126), Coro e sermone da “I promessi sposi”
PONCHIELLI (146), Signor siamo nel duol – con: ANONIMO, Lauda della resurrezione
PONCHIELLI (147), Marinaresca (dalla “Gioconda”)
PORTA (44), O rex gloriae
POULENC (15), Ave verum –
PURCELL (183), coro n. 29 da “Didone ed Enea”
REFICE (172), Sanctus
REFICE (186), Missa “Regina Martyrum” (Gloria, Sanctus, Agnus Dei)
REFICE (36), Pastorale “Dormi, non piangere”
RIMSKY-Korsakov (174), Padre nostro – con: ANONIMO: Chorus Angelicus

ROSSINI (28), Agnus Dei
ROSSINI (63), Stabat Mater
RUBBRA (127), Dorme Jesu – con: PEROSI, Dormi non piangere
RUSCA (175), Angeli e pastori
SCHUBERT (167), Due canzoni: La rosellina – Il pescatore
SCHUBERT (195), Ave Maria – con: Hai dato un cibo
SCHUBERT (30), Santo (in italiano)
SCHUBERT (60), Trinkenlied – con: AZZAIOLO, Villotta padovana
Swing low (155) –
SYBELIUS (32), Con te Gesù – con: Benedictus di Lourdes
Tre corali tedeschi (89)
VAN BERCHEM (181), O Jesu Christe
VERDI (134), Requiem (Messa da Requiem)
VERDI (31), Vergine Madre
VIADANA (128), Messa “L’hora passa” (Kyrie, Sanctus, Agnus Dei)
VIADANA (170), O sacrum convivium
VIADANA (86), Exsultate justi
VIADANA (88), Haec dies –
VITTADINI (38), Gloria
VIVALDI (26), Magnificat
VIVALDI (27), In furore