

Antonio CONCESA

Adoro te devote

corale gregoriano e schola a 4 voci dispari sole

29 maggio 1935

Tutti



1. A - do - ro te de - vo - te, la - tens De - i - tas quae sub his fi - gu - ris ve - re la - ti - tas
 3. In cru - ce la - te - bat so - la De - i - tas, at hic la - tet si - mul et hu - ma - ni - tas:
 5. Pi - e pel - li - ca - ne, Je - su Do - mi - ne! Me im - mun - dum mun - da tu - o San - gui - ne:



ti - bi se cor me - um to - tum sub - ji cit, qui - a te con - tem - plans to - tum de - fi - cit.
 am - bo ta - men cre - dens at - que con - fi - tens, pe - to quod pe - ti - vit la - tro poe - ni - tens.
 cu - jus u - na stil - la sal - vum fa - ce - re to - tum mun - dum quit ab om - ni sce - le - re.

Devoto (corale)

mp

Soprano (S):

2. Vi - sus, ta - ctus, gu - stus in te fal - li - tur,
 4. O me - mo - ri - a - le mor - tis Do - mi - ni
 6. Je - su quem ve - la - tum nunc ad - spi - ci - o

Alto (C):

2. Vi - sus, ta - ctus, gu - stus in te fal - li - tur,
 4. O me - mo - ri - a - le mor - tis Do - mi - ni
 6. Je - su quem ve - la - tum nunc ad - spi - ci - o

Tenor (T):

2. Vi - sus, ta - ctus, gu - stus in te fal - li - tur,
 4. O me - mo - ri - a - le mor - tis Do - mi - ni
 6. Je - su quem ve - la - tum nunc ad - spi - ci - o

Bass (B):

2. Vi - sus, ta - ctus, gu - stus in te fal - li - tur,
 4. O me - mo - ri - a - le mor - tis Do - mi - ni
 6. Je - su quem ve - la - tum nunc ad - spi - ci - o

Organ (Org.):

A separate staff for the organ, showing sustained notes and harmonic support for the voices.

4

sed au - di - tu so - lo, tu - to cre - di - tur:
 pa - nis vi - vus vi - tam prae - stans ho - mi - ni
 o - ro fi - at il - lud quod tam si - ti - o

sed au - di - tu so - lo, tu - to cre - di - tur:
 pa - nis vi - vus vi - tam prae - stans ho - mi - ni
 o - ro fi - at il - lud quod tam si - ti - o

sed au - di - tu so - lo, tu - to cre - di - tur:
 pa - nis vi - vus vi - tam prae - stans ho - mi - ni
 o - ro fi - at il - lud quod tam si - ti - o

sed au - di - tu so - lo, tu - to cre - di - tur:
 pa - nis vi - vus vi - tam prae - stans ho - mi - ni
 o - ro fi - at il - lud quod tam si - ti - o

8

cre - do quid - quid di - xit De - i Fi - li - us:
 prae - sta me - ae men - ti de Te vi - ve - re
 ut te re - ve - la - ta cer - nens fa - ci - e,

cre - do quid - quid di - xit De - i Fi - li - us:
 prae - sta me - ae men - ti de Te vi - ve - re
 ut te re - ve - la - ta cer - nens fa - ci - e,

cre - do quid - quid di - xit De - i Fi - li - us:
 prae - sta me - ae men - ti de Te vi - ve - re
 ut te re - ve - la - ta cer - nens fa - ci - e,

cre - do quid - quid di - xit De - i Fi - li - us:
 prae - sta me - ae men - ti de Te vi - ve - re
 ut te re - ve - la - ta cer - nens fa - ci - e,

12

rall. *p*

nil hoc ve - ri - ta - tis Ver - bo ve - ri - us.
 et Te il - li sem - per dul - ce sa - pe - re.
 vi - su sim be - a - tus tu - ae glo - ri - ae.

nil hoc ve - ri - ta - tis Ver - bo ve - ri - us.
 et Te il - li sem - per dul - ce sa - pe - re.
 vi - su sim be - a - tus tu - ae glo - ri - ae.

nil hoc ve - ri - ta - tis Ver - bo ve - ri - us.
 et Te il - li sem - per dul - ce sa - pe - re.
 vi - su sim be - a - tus tu - ae glo - ri - ae.

nil hoc ve - ri - ta - tis Ver - bo ve - ri - us.
 et Te il - li sem - per dul - ce sa - pe - re.
 vi - su sim be - a - tus tu - ae glo - ri - ae.

16

A - men, a - men.

A - men, a - men.