

Dante CAIFA

Gloria a Dio

per coro a 4 voci miste e organo

per l'ingresso del vescovo
mons. Fiorino Tagliaferri
Cremona, 26 novembre 1978

Andante mosso

Soprano (S): Glo-ria_a Di - o nel-l'al - to dei cie - li e pa - ce_in ter - ra_a -
Alto (C): p e pa - ce_in ter - ra_a -
Tenor (T): p e pa - ce_in ter - ra_a -
Bass (B): e pa - ce_in ter - ra_a -

Organ: gl'uo - mi - ni , di buo - na vo - lon - tà,
gl'uo - mi - ni , di buo - na vo - lon - tà, di buo - na vo - lon - tà.
gl'uo - mi - ni , di buo - na vo - lon - tà, di buo - na vo - lon - tà.
gl'uo - mi - ni di buo - na vo - lon - tà, di buo - na vo - lon - tà.

10

ti be - ne - di - cia - mo,
Noi ti lo - dia - mo, ti be - ne - di - cia - mo, ti a - do - ria - mo,

16 *f*

ti glo - ri - fi - chia - mo, , ti ren - dia - mo gra - zie per la tua glo - ria im - men - sa.
ti glo - ri - fi - chia - mo, , ti ren - dia - mo gra - zie per la tua glo - ria im - men - sa.
8 ti glo - ri - fi - chia - mo, , ti ren - dia - mo gra - zie per la tua glo - ria im - men - sa.
ti glo - ri - fi - chia - mo, , ti ren - dia - mo gra - zie per la tua glo - ria im - men - sa.

Ped.

23 *mf*

Si - gno - re Di - o, Re del cie - lo, , Di - o Pa - dre on - ni - po - ten - te,
Si - gno - re Di - o, Re del cie - lo, , Di - o Pa - dre on - ni - po - ten - te,
8 Si - gno - re Di - o, Re del cie - lo, , Di - o Pa - dre on - ni - po - ten - te,
Si - gno - re Di - o, Re del cie - lo, Di - o Pa - dre on - ni - po - ten - te,

Ped.

31

p Ge - sù Cri - sto,
p Ge - sù Cri - sto, Si -
mf Si - gno - re Fi-glio u - ni - ge - ni - to *p* Ge - sù Cri - sto,

38

p Fi - glio del Pa - dre.
p gno - re Di - o A - gnel - lo di Di - o, *p* Fi - glio del Pa - dre.

44

mp ab - bi - pie - tà di no - i. Tu che
p Tu che to - gli_i pec - ca - ti del mon - do, ab - bi - pie - tà di no - > i.

p Ab - bi pie - tà di no - i. Tu che
p Ab - bi pie - tà di no - i. Tu che

Ped.

52

to - gli i pec - ca - ti del mon - do, ac - co - gli la no - stra sup - pli-ca.

8 to - gli i pec - ca - ti del mon - do, ac - co - gli la no - stra sup - pli-ca.

to - gli i pec - ca - ti del mon - do, ac - co - gli la no - stra sup - pli-ca.

59 *mf*

mf Tu che sie - di al - la de - stra del Pa - dre, , ab - bi pie - tà di

mf Tu che sie - di al - la de - stra del Pa - dre, , ab - bi pie - tà di

mf Tu che sie - di al - la de - stra del Pa - dre, , ab - bi pie - tà di

Tu che sie - di al - la de - stra del Pa - dre, ab - bi pie - tà di

65 *p*

Mosso

noi, ab - bi pie - tà di noi. , Per - chè tu so - lo il San - to,

noi, ab - bi pie - tà di noi. , Per - chè tu so - lo il San - to,

noi, ab - bi pie - tà di noi. , Per - chè tu so - lo il San - to,

noi, ab - bi pie - tà di noi. , Per - chè tu so - lo il San - to,

Ped.

70

tu so - lo il Si - gno - re, **f** tu so - lo l'Al - tis - si-mo
 tu so - lo il Si - gno - re, **f** tu so - lo l'Al - tis - si-mo
 tu so - lo il Si - gno - re, **f** tu so - lo l'Al - tis - si-mo
 tu so - lo il Si - gno - re, **f** tu so - lo l'Al - tis - si-mo

75

Ge - sù Cri - sto, , con lo Spi - ri - to San - to nel - la
 Ge - sù Cri - sto, con lo Spi - ri - to San - to con lo Spi - ri - to
 Ge - sù Cri - sto, con lo Spi - ri - to San - to **f** con lo Spi - ri - to San - to
 Ge - sù Cri - sto, con lo Spi - ri - to San - to **f** nel - la

rit.

79

glo - ria di Di - o Pa - dre. A - men.
 San - to nel-la glo - ria, nel-la glo-ria di Di-o Pa - dre. A - men.
f nel-la glo-ria, nel-la glo-ria, nel-la glo-ria di Di-o Pa - dre. A - men.
 glo - ria di Di - o Pa - dre. A - men.